

[P. 196]

**ANNEXE****Le manuscrit de luth de Reymes :  
contenu, écritures et essai de datation des pièces**

Les seules concordances figurant dans ce tableau sont celles avec les pièces copiées par Hebert dans GB En Ms. 9452, qui sont toutes pour luth à dix chœurs, même si la version copiée par Reymes est adaptée pour douze chœurs. Les hauteurs adoptées ici pour les accords et les tonalités sont purement nominales, le manuscrit ne donnant aucune indication à ce sujet.

Les f. 1<sup>r</sup>, 3<sup>r</sup>-5<sup>r</sup>, 6<sup>r</sup>, 7<sup>r</sup>, 8<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>, 25<sup>v</sup>-30<sup>r</sup>, 36<sup>r</sup>-37<sup>r</sup>, 38<sup>v</sup>, 67<sup>r</sup>, 71<sup>v</sup>-72<sup>r</sup>, 74<sup>r</sup>-78<sup>v</sup> sont vides.

<b>F.</b>	<b>Titre / auteur</b>	<b>Accord</b>	<b>Ton</b>	<b>Main</b>	<b>Datation</b>
1 <sup>v</sup>	[Allemande] [R. Mesangeau] = GB En Ms. 9452, f. 1 <sup>r</sup>	edeff	G	Hebert	Avant juin 1631
1 <sup>v</sup>	[Allemande]	edeff	G	Hebert	Avant juin 1631
2 <sup>r</sup>	[Sarabande] (inachevée)	dedff	d	Reymes	
2 <sup>r</sup>	[Courante] [N. de Merville]	edeff	G	Reymes	
2 <sup>v</sup>	[Allemande] (inachevée)	edeff	D	Reymes	
5 <sup>v</sup>	[Courante] = GB En Ms. 9452, f. 5 <sup>v</sup>	-deff	G	Hebert	Avant juin 1631
6 <sup>r</sup>	[Prélude]	fdeff	e	Hebert	Avant juin 1631
7 <sup>v</sup>	[Allemande]	fdeff	e	Hebert	Avant juin 1631
7 <sup>v</sup> -8 <sup>r</sup>	[Courante]	fdeff	e	Hebert	Avant juin 1631
8 <sup>r</sup>	[Sarabande]	fdeff	e	Hebert	Avant juin 1631
15 <sup>r</sup>	<i>Lanturelu / Meruille</i>	ddeff	C	Reymes	

15 <sup>v</sup>	[Courante à la Reine]	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632 (24 avril ?)
16 <sup>r</sup>	[Courante à la Reine] <i>Bochan fecit Meruille mie</i>	dedff	g	Reymes	
16 <sup>r</sup>	[Sarabande] [N. de Merville]	dedff	g	Reymes	
16 <sup>v</sup>	[Allemande] = GB En Ms. 9452, f. 11 <sup>r</sup>	edeff	D	Hebert	Avant juin 1631
17 <sup>r</sup>	[Courante] [F. Dufault] = GB En Ms. 9452, f. 7 <sup>v</sup>	edeff	D	Hebert	Avant juin 1631
17 <sup>v</sup>	[Country dance] = GB En Ms. 9452, f. 10 <sup>v</sup>	edeff	D	Hebert	Avant juin 1631
18 <sup>r</sup>	[Country dance]	edeff	D	Reymes	
18 <sup>r</sup>	[Sarabande]	edeff	D	Reymes	
18 <sup>v</sup>	<i>Sarabende</i> [R. Mesangeau]	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
18 <sup>v</sup> –19 <sup>r</sup>	[Sarabande]	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
19 <sup>r</sup>	[Allemande]	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
19 <sup>v</sup>	[Allemande]	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
					[P. 197]
20 <sup>r</sup>	<i>Allemande de Mesangeau</i>	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
20 <sup>v</sup>	<i>Courente</i>	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
21 <sup>r</sup> –20 <sup>v</sup>	<i>Allemande</i>	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
21 <sup>v</sup> –22 <sup>r</sup>	<i>Prelude</i>	dedff	g	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
22 <sup>v</sup>	<i>Alemande / Mesangeau</i>	ddeff	C	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632 (17 avril ?)
23 <sup>r</sup>	A[llemande] [R. Mesangeau]	ddeff	C	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
23 <sup>v</sup>	<i>Courente Mesangeau</i>	ddeff	C	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632

23 <sup>v</sup>	[Sarabande]	ddeff	C	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
24 <sup>r</sup>	<i>Sarabende / Mesangeau</i>	ddeff	C	Mesangeau	Entre 7 février et 12 juin 1632
24 <sup>v</sup>	<i>Prelude</i>	ddeff	C	Reymes	
24 <sup>v</sup> –25 <sup>r</sup>	<i>Prelude</i>	ddeff	C	Reymes	
25 <sup>r</sup>	[Allemande] [R. Mesangeau]	ddeff	C	Reymes	
30 <sup>v</sup> –31 <sup>r</sup>	[Pavane]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
31 <sup>v</sup>	[Allemande]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
31 <sup>v</sup> –32 <sup>r</sup>	[Allemande]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
32 <sup>v</sup> –33 <sup>r</sup>	[Courante]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
33 <sup>v</sup>	[Courante]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
34 <sup>r</sup>	[Courante]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
34 <sup>v</sup>	[Courante]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
35 <sup>r</sup>	[Courante]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
	= GB En Ms. 9452, f. 18 <sup>v</sup>				
35 <sup>r</sup>	[Sarabande]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
35 <sup>v</sup>	[Courante]	-deff	d	Hebert	Avant juin 1631
35 <sup>v</sup>	[Sarabande]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
	= GB En Ms. 9452, f. 18 <sup>r</sup>				
37 <sup>v</sup>	[Courante]	ddeff	d	Hebert	Avant juin 1631
37 <sup>v</sup> –38 <sup>r</sup>	[Courante]	-deff	d	Hebert	Avant juin 1631 <sup>67</sup>
39 <sup>r</sup>	[Prélude]	dedff (12)	B	Reymes	1635-1636 ?
39 <sup>v</sup>	[Prélude]	dedff	B	Hebert	Avant juin 1631
40 <sup>r</sup>	[Allemande] [Gaultier]	dedff (12)	g	Reymes	1635-1636 ?
	= GB En Ms. 9452, f. 27 <sup>v</sup> (variantes et erreurs de rythme chez Reymes)				

<sup>67</sup> Avec une seconde version des trois dernières mesures de la main de Mesangeau, entre le 7 février et le 12 juin 1632.

40 <sup>v</sup> –41 <sup>r</sup>	[Allemande]	dedff	B	Hebert	Avant juin 1631
41 <sup>r</sup>	[Courante]	dedff	B	Hebert	Avant juin 1631
41 <sup>v</sup>	[Courante] [F. Dufault] = GB En Ms. 9452, f. 37 <sup>v</sup>	dedff	B	Hebert	Avant juin 1631
		[P. 198]			
41 <sup>v</sup> –42 <sup>r</sup>	[Courante] = GB En Ms. 9452, f. 37 <sup>v</sup> -38 <sup>r</sup>	dedff	B	Hebert	Avant juin 1631
42 <sup>r</sup>	[Sarabande] [R. Mesangeau]	-edff	B	Hebert	Avant juin 1631
42 <sup>v</sup>	[Courante]	-edff (12)	B	Reymes	1635-1636 ?
43 <sup>r</sup>	[Allemande]	dedff	B	Reymes	1635-1636 ?
43 <sup>v</sup>	[Allemande]	-edff (12)	B	Reymes	1635-1636 ?
44 <sup>r</sup>	[Allemande] [Gaultier]	-edff (12)	B	Reymes	1635-1636 ?
44 <sup>v</sup>	[Courante]	dedff (12)	B	Reymes	1635-1636 ?
45 <sup>r</sup>	[Sarabande] [R. Mesangeau]	-edff (12)	B	Reymes	1635-1636 ?
45 <sup>r</sup>	[Sarabande]	dedff	B	Reymes	1635-1636 ?
45 <sup>v</sup>	[Prélude] M[esangeau ?]	fedff	g	Hebert	Avant juin 1631
45 <sup>v</sup> –46 <sup>r</sup>	[Prélude] M[esangeau ?]	fedff	g	Hebert	Avant juin 1631
46 <sup>r</sup>	[Courante] M[esangeau ?]	-edff	g	Reymes	
46 <sup>v</sup> –47 <sup>r</sup>	[Pavane]	fedff	g	Hebert	Avant juin 1631
47 <sup>v</sup>	[Courante]	fedff	g	Hebert	Avant juin 1631
48 <sup>r</sup>	[Courante]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
48 <sup>v</sup>	[Courante]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
48 <sup>v</sup> –49 <sup>r</sup>	[Sarabande]	dedff	g	Reymes <sup>68</sup>	

<sup>68</sup> Adaptation dans un accord différent de la pièce du f. 49<sup>r</sup>.

49 <sup>r</sup>	[Sarabande]	fedff	g	Hebert	Avant juin 1631
49 <sup>v</sup>	[Allemande]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
	= GB En Ms. 9452, f. 45 <sup>v</sup>				
49 <sup>v</sup>	[Le curé de Maule]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
50 <sup>r</sup>	[Chanson]	fedff	g	Hebert	Avant juin 1631
50 <sup>r</sup>	[Sarabande]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
	= GB En Ms. 9452, f. 28 <sup>v(a)</sup>				
50 <sup>v</sup>	[Allemande] [R. Mesangeau]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
51 <sup>r</sup>	[Allemande] [R. Mesangeau]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
51 <sup>v</sup>	[Courante] [R. Mesangeau]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
52 <sup>r</sup>	[Courante]	-edff	g	Hebert	Avant juin 1631
52 <sup>v</sup>	[Courante]	fedff	g	Reymes	
53 <sup>r</sup>	[Allemande] [Gaultier]	fedff	g	Reymes	
53 <sup>v</sup>	[Volte]	-edff	g	Reymes	1635-1636 ?
	= GB En Ms. 9452, f. 28 <sup>r</sup>				
53 <sup>v</sup>	[Courante, La boutade]	dedff	F	Reymes	1635-1636 ?
54 <sup>r</sup>	[Sarabande de l'Oratoire]	-edff	g	Reymes	1635-1636 ?
	= GB En Ms. 9452, f. 45 <sup>v</sup> –46 <sup>r</sup> (quelques variantes)				
54 <sup>v</sup> –55 <sup>r</sup>	[Prélude] Gof[tier]	fedff	g	Reymes	
55 <sup>r</sup>	[Prélude] Go[tier]	-edff	g	Reymes	
55 <sup>v</sup>	[Prélude]	-edff	g	Reymes	
55 <sup>v</sup> –56 <sup>r</sup>	[Allemande]	-edff	g	Reymes	
56 <sup>r</sup>	[Prélude] Go[tier]	dedff (12)	g	Reymes	1635-1636 ?
56 <sup>v</sup>	[Courante]	-edff (12)	g	Reymes	1635-1636 ?

57 <sup>r</sup>	[Volte]	-edff (12)	g	Reymes	1635-1636 ?
57 <sup>r</sup>	[Sarabande]	dedff (12)	g	Reymes	1635-1636 ?
57 <sup>v</sup>	[Courante]	dedff (12)	g	Reymes	1635-1636 ?
58 <sup>r</sup>	[Allemande]	dedff (12)	g	Reymes	1635-1636 ?
58 <sup>v</sup>	[Allemande]	dedff	g	Reymes	1635-1636 ?
59 <sup>r</sup>	[Sarabande Voici tantôt la froidure bannie] [d'après É. Moulinié] = GB En Ms. 9452, f. 32 <sup>v</sup>	dedff (12)	g	Reymes	1635-1636 ?
59 <sup>r</sup>	[Sarabande] = GB En Ms. 9452, f. 28 <sup>v(b)</sup>	dedff	g	Reymes	1635-1636 ?
59 <sup>v</sup>	<i>Monsieur La flale playd thes tunes in the Queens maske on his harpe</i>				
	[The temple of Love, 1st tune]	dedff	d	Reymes	1635-1636
59 <sup>v</sup>	[The temple of Love, 2d tune] = GB En Ms. 9452, f. 26 <sup>r</sup>	dedff	d	Reymes	1635-1636
60 <sup>r</sup>	[The temple of Love, 3d tune]	dedff	d	Reymes	1635-1636
60 <sup>r</sup>	[The temple of Love, 4th tune]	dedff	d	Reymes	1635-1636
60 <sup>v</sup> -61 <sup>r</sup>	[Prélude]	dedff (12)	g	Reymes ?	1635-1636 ?
61 <sup>r</sup>	[Courante]	dedff	g	Reymes	1635-1636 ?
61 <sup>v</sup> -62 <sup>r</sup>	[Allemande]	edeff	h	Hebert	Avant juin 1631
62 <sup>r</sup>	[Sarabande]	dedff	g	Reymes	
62 <sup>r</sup>	[Sarabande, Le caquet des femmes] = GB En Ms. 9452, f. 30 <sup>v</sup> (quelques variantes)	dedff	g	Reymes	
62 <sup>v</sup> -63 <sup>r</sup>	[Courante]	edeff	h	Hebert	Avant juin 1631
63 <sup>r</sup>	[Courante] <i>Meruile</i>	dedff	g	Reymes	Après le 19 novembre 1636 ?
63 <sup>v</sup>	[Courante]	edeff	h	Hebert	Avant juin 1631

64 <sup>r</sup>	[Double de la courante précédente]	edeff	h	Hebert	Avant juin 1631
64 <sup>v</sup>	[Courante]	edeff	h	Hebert	Avant juin 1631
65 <sup>r</sup>	[Courante]	dedff	B	Reymes	
65 <sup>v</sup>	[Sarabande]	dedff	B	Reymes	
65 <sup>v</sup>	[To drive the cold winter away]	dedff	g	Reymes	
66 <sup>r</sup>	[The widow] [d'après S. Ives] = GB En Ms. 9452, f. 56 <sup>v</sup>	dedff	d	Reymes	1635-1636 ?
66 <sup>v</sup>	[Sarabande]	dedff	g	Reymes	
67 <sup>v</sup>	[See the building] [d'après S. Ives]	edeff	h	Hebert	Avant juin 1631
69 <sup>r</sup>	[Prélude]	edfef	h	Hebert	Avant juin 1631
69 <sup>v</sup> –70 <sup>r</sup>	[Allemande]	edfef	h	Hebert	Avant juin 1631
70 <sup>r</sup>	[Courante]	edfef	h	Hebert	Avant juin 1631
70 <sup>v</sup>	[Courante]	edfef	h	Hebert	Avant juin 1631
70 <sup>v</sup> –71 <sup>r</sup>	[Courante]	edfef	h	Hebert	Avant juin 1631
72 <sup>v</sup>	[Courante]	defde	B	Reymes	1635-1636 ?
		[P. 200]			
73 <sup>r</sup>	[Canaries] [E. Gaultier] = GB En Ms. 9452, f. 46 <sup>v</sup>	defde	B	Reymes	1635-1636 ?
73 <sup>v</sup>	[Country dance]	defde	B	Reymes	1635-1636 ?