

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text" value="efh"/>	Guitare	Typ Mandore 4 choeurs	6=G	6=H
Somme	16	Mandore efh		6=As	
Ambitus	8+3g				

LUTH	Goy Goy 6e choeur Tonalités Goy	Radke Radke 6e choeur	Rave Rave 6e choeur Schulze-Kurz Schulze 6e choeur
Nom luth		Sources luth	

LYRA VIOL

Traficante LYRA 72
Comprehensive list
Nom viole

Sources viole

GUITARE

Accord guitare
Guitare concret
Nom guitare

Sources guitare

MANDORE

Nom mandore

Sources mandore
Chancy 1629, Mersenne 1636 (Harmonie)

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text" value="ffh"/>	Guitare	Typ Mandore 4 choeurs	6=G	6=H
Somme	17	Mandore ffh		6=As	
Ambitus	8+4				

LUTH	Goy	Radke	Rave
	Goy 6e choeur	Radke 6e choeur	Rave 6e choeur
	Tonalités Goy		Schulze-Kurz
Nom luth		Sources luth	Schulze 6e choeur

LYRA VIOL
Traficante LYRA 72
Comprehensive list
Nom viole
Sources viole

GUITARE
Accord guitare
Guitare concret
Nom guitare
Sources guitare

MANDORE
Nom mandore
Sources mandore
Chancy 1629, Mersenne 1636 (Harmonie)

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text" value="hfh"/>	Guitare	Typ Mandore 4 choeurs	6=G	6=H
Somme	19	Mandore hfh		6=As	
Ambitus	8+5				

LUTH	Goy	Radke	Rave
	Goy 6e choeur	Radke 6e choeur	Rave 6e choeur
	Tonalités Goy		Schulze-Kurz
Nom luth		Sources luth	Schulze 6e choeur

LYRA VIOL
Traficante LYRA 72
Comprehensive list
Nom viole
Sources viole

GUITARE
Accord guitare
Guitare concret
Nom guitare
Sources guitare

MANDORE
Nom mandore
Sources mandore
Chancy 1629, Mersenne 1636 (Harmonie), D-Us Smr 133a

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text" value="efhf"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text"/>	Guitare	Typ Mandore	5 choeurs 6=G	6=H
Somme	21	Mandore	efhf	6=As	
Ambitus	8+6g				

LUTH	Goy	Radke	Rave
	Goy 6e choeur	Radke 6e choeur	Rave 6e choeur
	Tonalités Goy		Schulze-Kurz
Nom luth		Sources luth	Schulze 6e choeur

LYRA VIOL
Traficante LYRA 72
Comprehensive list
Nom viole
Sources viole

GUITARE
Accord guitare
Guitare concret
Nom guitare
Sources guitare

MANDORE
Nom mandore
“en tierce” D-Us Smr 239, “accord de tierce” D-Us Smr 132
Sources mandore
D-Us Smr 239, D-Us Smr 132

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text" value="ffef"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text"/>	Guitare ffeff	Typ Mandore	6=G	6=H
Somme	22	Mandore ffeff	5 choeurs	6=As	
Ambitus	8+7k				

LUTH	Goy Goy 6e choeur Tonalités Goy	Radke Radke 6e choeur	Rave Rave 6e choeur Schulze-Kurz Schulze 6e choeur
Nom luth		Sources luth	

LYRA VIOL
Traficante LYRA 72 Comprehensive list Nom viole
Sources viole

GUITARE
Accord guitare ffeff Guitare concret e' h fis d' a Nom guitare "de Gallot d'Irlande du 15 mars 1674" GB-Ob C 94
Sources guitare GB-Ob C 94, Kremberg 1689

MANDORE
Nom mandore
Sources mandore

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text" value="ffef"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text"/>	Guitare ffe	Typ Mandore 5 choeurs	6=G	6=H
Somme	22	Mandore ffe		6=As	
Ambitus	8+7k				

LUTH	Radke	Rave
<p align="center">Goy</p> <p align="center">Goy 6e choeur</p> <p align="center">Tonalités Goy</p> <p>Nom luth</p>	<p align="center">Radke 6e choeur</p> <p align="center">Sources luth</p>	<p align="center">Rave 6e choeur</p> <p align="center">Schulze-Kurz</p> <p align="center">Schulze 6e choeur</p>

LYRA VIOL	GUITARE	MANDORE
<p>Traficante LYRA 72</p> <p>Comprehensive list</p> <p>Nom viole</p> <p>Sources viole</p>	<p>Accord guitare</p> <p>Guitare concret</p> <p>Nom guitare</p> <p>Sources guitare</p>	<p>Nom mandore</p> <p>“to the old tune of the Lutt” GB-En Ms. Adv.5.2.15</p> <p>Sources mandore</p> <p>GB-En Ms.Adv.5.2.15</p>

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text" value="ffhf"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text"/>	Guitare	Typ Mandore	5 choeurs	6=G
Somme	22	Mandore	ffhf	6=As	
Ambitus	8+7k				

LUTH	Goy	Radke	Rave
	Goy 6e choeur	Radke 6e choeur	Rave 6e choeur
	Tonalités Goy		Schulze-Kurz
Nom luth		Sources luth	Schulze 6e choeur

LYRA VIOL
Traficante LYRA 72
Comprehensive list
Nom viole
Sources viole

GUITARE
Accord guitare
Guitare concret
Nom guitare
Sources guitare

MANDORE
Nom mandore
Sources mandore
D-Us Smr 133b

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text" value="ffhh"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text"/>	Guitare	Typ Mandore	6=G	6=H
Somme	24	Mandore	5 choeurs	6=As	
Ambitus	8+8				

LUTH	Goy	Radke	Rave
	Goy 6e choeur	Radke 6e choeur	Rave 6e choeur
	Tonalités Goy		Schulze-Kurz
Nom luth		Sources luth	Schulze 6e choeur

LYRA VIOL
Traficante LYRA 72
Comprehensive list
Nom viole
Sources viole

GUITARE
Accord guitare
Guitare concret
Nom guitare
Sources guitare

MANDORE
Nom mandore
“à corde avallée” D-Us Smr 239, “accord avallée [sic!]” D-Us Smr 132
Sources mandore
D-Us Smr 239, D-Us Smr 132

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text" value="hefh"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text"/>	Guitare	Typ Mandore	5 choeurs	6=G
Somme	23	Mandore	hefh	6=As	
Ambitus	8+7g				

LUTH	Goy	Radke	Rave
	Goy 6e choeur	Radke 6e choeur	Rave 6e choeur
	Tonalités Goy		Schulze-Kurz
Nom luth		Sources luth	Schulze 6e choeur

LYRA VIOL

Traficante LYRA 72
 Comprehensive list
 Nom viole

Sources viole

GUITARE

Accord guitare
 Guitare concret
 Nom guitare

Sources guitare

MANDORE

Nom mandore
 "ton nouveau" D-Us Smr 239 & 132

Sources mandore
 D-Us Smr 239, D-Us Smr 132

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text" value="hfhf"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text"/>	Guitare	Typ Mandore	6=G	6=H
Somme	24	Mandore	5 choeurs	6=As	
Ambitus	8+8				

LUTH	Goy	Radke	Rave
	Goy 6e choeur	Radke 6e choeur	Rave 6e choeur
Nom luth	Tonalités Goy	Sources luth	Schulze-Kurz Schulze 6e choeur

LYRA VIOL
Traficante LYRA 72
Comprehensive list
Nom viole
Sources viole

GUITARE
Accord guitare
Guitare concret
Nom guitare
Sources guitare

MANDORE
Nom mandore
“ton commun” D-Us Smr 239 & 132
Sources mandore
US-RO Vault M 125 FL XVII, D-Us Smr 133b, D-Us Smr 239, D-Us Smr 132, GB-En Ms.Adv.5.2.15

Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17^e siècle ; version provisoire

Tab > 5 ch	<input type="text"/>	Luth	Lt Chöre	6=F	6=A
Tab 1er-5e	<input type="text"/>	Viole	Typ Viole	6=Ges	6=B
Tab 1er-4e	<input type="text" value="feh"/>	Guitare	Typ Mandore	Chitarrino 6=G 6=As	6=H
Somme		Mandore	feh		
Ambitus					

LUTH	Goy	Radke	Rave
	Goy 6e choeur	Radke 6e choeur	Rave 6e choeur
	Tonalités Goy		Schulze-Kurz
Nom luth		Sources luth	Schulze 6e choeur

LYRA VIOL
Traficante LYRA 72
Comprehensive list
Nom viole
Sources viole

GUITARE
Accord guitare
Guitare concret
Nom guitare
Sources guitare

MANDORE
Nom mandore
Chitarrino à quatre corde alla Napolitana (h1 fis1 d1 g)
Sources mandore
Concerto vago Rom 1645