

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                      |         |               |           |    |       |     |                |
|------------|----------------------|---------|---------------|-----------|----|-------|-----|----------------|
| Tab > 5 ch | <b>ccbmd [ccbcc]</b> | Luth    | ccbmd [ccbcc] | Lt Chöre  | 11 | 6=F   | 6=A | e' d' c' h c A |
| Tab 1er-5e |                      | Viole   |               | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                |
| Tab 1er-4e |                      | Guitare |               | Typ       |    | 6=G   | 6=H | d' c' b a B G  |
| Somme      | 19                   | Mandore |               | Mandore   |    | 6=As  |     |                |
| Ambitus    | 8+5                  |         |               |           |    |       |     |                |

|             |               |       |                            |                   |
|-------------|---------------|-------|----------------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy           | 12    | Radke                      | Rave              |
|             | Goy 6e choeur | G     | Radke 6e choeur            | Rave 6e choeur    |
|             | Tonalités Goy | B-Dur |                            | Schulze-Kurz      |
| Nom luth    |               |       | Sources luth               | Schulze 6e choeur |
|             |               |       | 40-Swan (3 pièces [B-Dur]) |                   |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72  
Comprehensive list  
Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare  
Guitare concret  
Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore







**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |         |              |           |    |       |     |                |
|------------|---|---------|--------------|-----------|----|-------|-----|----------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ddef [ccbcc]"/> | Luth    | ddef [ccbcc] | Lt Chöre  | 11 | 6=F   | 6=A | f' d' h g d A  |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                      | Viole   |              | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                      | Guitare |              | Typ       |    | 6=G   | 6=H | es' c' a f c G |
| Somme      | 20  | Mandore |              | Mandore   |    | 6=As  |     |                |
| Ambitus    | 8+6k                                      |         |              |           |    |       |     |                |

|             |               |      |                 |       |                   |    |
|-------------|---------------|------|-----------------|-------|-------------------|----|
| <b>LUTH</b> | Goy           | 3c   | Radke           | 09    | Rave              | 09 |
|             | Goy 6e choeur | A    | Radke 6e choeur | G & A | Rave 6e choeur    | G  |
|             | Tonalités Goy | CdFa |                 |       | Schulze-Kurz      | 13 |
|             | Nom luth      |      | Sources luth    |       | Schulze 6e choeur |    |
|             |               |      | 38-CH-Zz        | 907   |                   |    |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |





**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |              |           |    |                         |                       |
|------------|--------------------------------------|--------------|-----------|----|-------------------------|-----------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dedef ["/> | Luth dedef [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F                     | 6=A e' cis' a fis d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole        | Typ Viole |    | 6=Ges                   | 6=B                   |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare      | Typ       |    | 6=G d' h g e c G        | 6=H                   |
| Somme      | 19                                   | Mandore      | Mandore   |    | 6=As es' c' as f des As |                       |
| Ambitus    | 8+5                                  |              |           |    |                         |                       |

|             |                 |   |                         |
|-------------|-----------------|---|-------------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy autr.       | Radke 22  | Rave 21                 |
| Nom luth    | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur A   | Rave 6e choeur A        |
|             | Tonalités Goy   | Sources luth  | Schulze-Kurz 26         |
|             |                 | 28-Keller; 32-D-ROu 54; Ms. Milleran (F-Pn Rés. 823); Ms. Prag IV.E.36 SK-51; D-LEm Ms. II.6.24 | Schulze 6e choeur G & A |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |  |         |               |           |    |       |                   |
|------------|--|---------|---------------|-----------|----|-------|-------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dedfe [dcccb]"/> | Luth    | dedfe [dcccb] | Lt Chöre  | 10 | 6=F   | 6=A               |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                       | Viole   |               | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B f' d' b g d B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                       | Guitare |               | Typ       |    | 6=G   | 6=H               |
| Somme      | 19   | Mandore |               | Mandore   |    | 6=As  | es' c' as f c As  |
| Ambitus    | 8+5  |         |               |           |    |       |                   |

|                           |                 |   |                   |
|---------------------------|-----------------|---|-------------------|
| <b>LUTH</b>               | Goy 9           | Radke   | Rave              |
|                           | Goy 6e choeur B | Radke 6e choeur   | Rave 6e choeur    |
|                           | Tonalités Goy B |   | Schulze-Kurz 17   |
| Nom luth                  |                 | Sources luth  | Schulze 6e choeur |
| flat (13-Wemyss Fol. 39v) |                 | 1 pièce dans 13-Wemyss [B-Dur]<br>(Angabe in SK 12-Panmure 5 ist falsch.) |                   |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72  
Comprehensive list  
Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare  
Guitare concret  
Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |         |                |           |    |       |     |                 |
|------------|---|---------|----------------|-----------|----|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dedff [cbcccb]"/> | Luth    | dedff [cbcccb] | Lt Chöre  | 12 | 6=F   | 6=A | f' d' b g d A   |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                        | Viole   |                | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                        | Guitare | -edff          | Typ       |    | 6=G   | 6=H | es' c' as f c G |
| Somme      | 20  | Mandore |                | Mandore   |    | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+6k  |         |                |           |    |       |     |                 |

|             |                 |                       |                   |
|-------------|-----------------|-----------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 6i          | Radke 10              | Rave 10           |
|             | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur G & A | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy D |                       | Schulze-Kurz 14   |
| Nom luth    |                 | Sources luth          | Schulze 6e choeur |
|             |                 | 33-J-Tn 42            |                   |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
|                 |
| Sources mandore |





**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |                     |                |    |       |     |                 |
|------------|---|---------------------|----------------|----|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dedff [ccbccc]"/> | Luth dedff [ccbccc] | Lt Chöre       | 12 | 6=F   | 6=A | f' d' b g d A   |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                        | Viole               | Typ Viole      |    | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                        | Guitare -edff       | Typ<br>Mandore |    | 6=G   | 6=H | es' c' as f c G |
| Somme      | 20  | Mandore             |                |    | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+6k  |                     |                |    |       |     |                 |

|             |               |                     |  |       |                   |    |
|-------------|---------------|---------------------|--|-------|-------------------|----|
| <b>LUTH</b> | Goy           | 6h                  | Radke  | 10    | Rave              | 10 |
|             | Goy 6e choeur | A                   | Radke 6e choeur                                  | G & A | Rave 6e choeur    | G  |
|             | Tonalités Goy | a C c d d/a F F/d G |  |       | Schulze-Kurz      | 14 |
| Nom luth    |               |                     | Sources luth                                     |       | Schulze 6e choeur |    |
|             |               |                     | 4-Gehema; 11-Panmure 8; 33-J-Tn 42; 49-Mace 1676 |       |                   |    |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72

Comprehensive list

Nom viole

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare

Guitare concret

Nom guitare

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources guitare

**MANDORE**

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Nom mandore

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                       |         |                |           |    |       |     |                 |
|------------|-----------------------|---------|----------------|-----------|----|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <b>dedff [ccbccd]</b> | Luth    | dedff [ccbccd] | Lt Chöre  | 12 | 6=F   | 6=A | f' d' b g d A   |
| Tab 1er-5e |                       | Viole   |                | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e |                       | Guitare | -edff          | Typ       |    | 6=G   | 6=H | es' c' as f c G |
| Somme      | 20                    | Mandore |                | Mandore   |    | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+6k                  |         |                |           |    |       |     |                 |

|             |                 |                       |                   |
|-------------|-----------------|-----------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 6j          | Radke 10              | Rave 10           |
|             | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur G & A | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy a |                       | Schulze-Kurz 14   |
| Nom luth    |                 | Sources luth          | Schulze 6e choeur |
|             |                 | 49-Mace 1676          |                   |

|  |
|--|
| <b>LYRA VIOL</b>                         |
| Traficante LYRA 72                       |
| Comprehensive list                       |
| Nom viole                                |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources viole                            |

|  |
|--|
| <b>GUITARE</b>                           |
| Accord guitare                           |
| Guitare concret                          |
| Nom guitare                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources guitare                          |

|  |
|--|
| <b>MANDORE</b>                           |
| Nom mandore                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources mandore                          |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |              |                   |           |    |                     |                   |
|------------|--------------|-------------------|-----------|----|---------------------|-------------------|
| Tab > 5 ch | dedff [ccbe] | Luth dedff [ccbe] | Lt Chöre  | 10 | 6=F                 | 6=A f' d' b g d A |
| Tab 1er-5e |              | Viole             | Typ Viole |    | 6=Ges               | 6=B               |
| Tab 1er-4e |              | Guitare -edff     | Typ       |    | 6=G es' c' as f c G | 6=H               |
| Somme      | 20           | Mandore           | Mandore   |    | 6=As                |                   |
| Ambitus    | 8+6k         |                   |           |    |                     |                   |

|             |                  |  |                   |
|-------------|------------------|--|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 6d           | Radke 10   | Rave 10           |
|             | Goy 6e choeur A  | Radke 6e choeur G & A  | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy Ff |  | Schulze-Kurz 14   |
| Nom luth    |                  | Sources luth   | Schulze 6e choeur |
|             |                  | 12-Panmure 5; 27-Reymes; 29-F-Pn 6211; 37-Werl; 44-Mersenne 1636-H;<br>45-Mersenne 1636-I; 47-Pierre Gaultier 1638 |                   |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72

Comprehensive list

Nom viole

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare

Guitare concret

Nom guitare

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |                   |           |    |       |     |                 |
|------------|---|-------------------|-----------|----|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dedff [cccb]"/> | Luth dedff [cccb] | Lt Chöre  | 10 | 6=F   | 6=A | f' d' b g d A   |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                      | Viole             | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                      | Guitare -edff     | Typ       |    | 6=G   | 6=H | es' c' as f c G |
| Somme      | 20  | Mandore           | Mandore   |    | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+6k                                      |                   |           |    |       |     |                 |

|   |  |                   |         |
|---|--|-------------------|---------|
| <b>LUTH</b>   | Goy 6a   | Radke 10          | Rave 10 |
| Goy 6e choeur A   | Radke 6e choeur G & A  | Rave 6e choeur G  |         |
| Tonalités Goy ? B c Es F g  |  | Schulze-Kurz 14   |         |
| Nom luth  | Sources luth   | Schulze 6e choeur |         |
| Le ton rauissant (31-US-R 186, S. 55); bémol (38-CH-Zz 907, Fol. 6 etc.); flat, flatt (13-Wemyss, Fol. 32v etc.); flat tuning (26-GB-Ob E 411, Fol. 78) | 2-CH-Bu 53; 3-D-B 40068; 4-Gehema; 6-B-Br 276; 7-GB-Ctc O.16.2; 8-US-CAh 174; 11-Panmure 8; 12-Panmure 5; 13-Wemyss; 14-A-KR 81; 18-Pickering; 20-S-N 1122; 21-S-N-9074; 26-GB-Ob E 411; 27-Reymes; 28-Keller; 29-F-Pn 6211; 30-Rettenwert; 31-US-R 186; 35-Thynne; 36-Board; 37-Werl; 38-CH-Zz 907; 40-Swan; 42-F-Pn 16987; 43-Ballard 1631; 46-Ballard 1638; 47-Pierre Gaultier 1638<br><i>(Angaben in SK9-US-Cn 7.Q.5 &amp; 16-Botnia sind falsch.)</i> |                   |         |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |





**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |                   |           |    |       |     |                 |
|------------|---|-------------------|-----------|----|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dedff [cccd]"/> | Luth dedff [cccd] | Lt Chöre  | 10 | 6=F   | 6=A | f' d' b g d A   |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                      | Viole             | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                      | Guitare -edff     | Typ       |    | 6=G   | 6=H | es' c' as f c G |
| Somme      | 20  | Mandore           | Mandore   |    | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+6k                                      |                   |           |    |       |     |                 |

|             |               |    |  |       |                   |    |
|-------------|---------------|----|--|-------|-------------------|----|
| <b>LUTH</b> | Goy           | 6g | Radke                                  | 10    | Rave              | 10 |
| Nom luth    | Goy 6e choeur | A  | Radke 6e choeur                        | G & A | Rave 6e choeur    | G  |
|             | Tonalités Goy | cf | Sources luth                           |       | Schulze-Kurz      | 14 |
|             |               |    | 13-Wemyss; 29-F-Pn 6211; 47 P.Gaultier |       | Schulze 6e choeur |    |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72  
Comprehensive list  
Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare  
Guitare concret  
Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                       |                     |           |    |                         |                    |
|------------|-----------------------|---------------------|-----------|----|-------------------------|--------------------|
| Tab > 5 ch | <b>dedfg [bcbccc]</b> | Luth dedfg [bcbccc] | Lt Chöre  | 12 | 6=F                     | 6=A                |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>  | Viole               | Typ Viole |    | 6=Ges es' c' as f c Ges | 6=B g' e' c' a e B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>  | Guitare dedf-       | Typ       |    | 6=G                     | 6=H                |
| Somme      | 21                    | Mandore             | Mandore   |    | 6=As f' d' b g d As     |                    |
| Ambitus    | 8+6g                  |                     |           |    |                         |                    |

|             |                 |                          |                    |
|-------------|-----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 10b         | Radke 11                 | Rave 11            |
|             | Goy 6e choeur B | Radke 6e choeur Ges & As | Rave 6e choeur Ges |
|             | Tonalités Goy f |                          | Schulze-Kurz 18    |
| Nom luth    |                 | Sources luth             | Schulze 6e choeur  |
|             |                 | 11-Panmure 8             |                    |

|  |
|--|
| <b>LYRA VIOL</b>                         |
| Traficante LYRA 72                       |
| Comprehensive list                       |
| Nom viole                                |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources viole                            |

|  |
|--|
| <b>GUITARE</b>                           |
| Accord guitare                           |
| Guitare concret                          |
| Nom guitare                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources guitare                          |

|  |
|--|
| <b>MANDORE</b>                           |
| Nom mandore                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources mandore                          |



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                       |                     |           |    |                         |                    |
|------------|-----------------------|---------------------|-----------|----|-------------------------|--------------------|
| Tab > 5 ch | <b>dedfg [bccbcc]</b> | Luth dedfg [bccbcc] | Lt Chöre  | 12 | 6=F                     | 6=A                |
| Tab 1er-5e |                       | Viole               | Typ Viole |    | 6=Ges es' c' as f c Ges | 6=B g' e' c' a e B |
| Tab 1er-4e |                       | Guitare dedf-       | Typ       |    | 6=G                     | 6=H                |
| Somme      | 21                    | Mandore             | Mandore   |    | 6=As f' d' b g d As     |                    |
| Ambitus    | 8+6g                  |                     |           |    |                         |                    |

|             |                  |                                       |                    |
|-------------|------------------|---------------------------------------|--------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 10c          | Radke 11                              | Rave 11            |
|             | Goy 6e choeur B  | Radke 6e choeur Ges & As              | Rave 6e choeur Ges |
|             | Tonalités Goy Es |                                       | Schulze-Kurz 18    |
|             | Nom luth         | Sources luth<br>16-Botnia; 24-D-Ngm 8 | Schulze 6e choeur  |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |              |           |    |                   |                     |
|------------|--------------------------------------|--------------|-----------|----|-------------------|---------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="deedf ["/> | Luth deedf [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F               | 6=A e' cis' a f d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole        | Typ Viole |    | 6=Ges             | 6=B                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare      | Typ       |    | 6=G d' h g es c G | 6=H                 |
| Somme      | 19                                   | Mandore      | Mandore   |    | 6=As              |                     |
| Ambitus    | 8+5                                  |              |           |    |                   |                     |

|             |               |                 |                         |
|-------------|---------------|-----------------|-------------------------|
| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>    | <b>Rave</b>             |
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur | Rave 6e choeur          |
|             | Tonalités Goy |                 | Schulze-Kurz 29         |
| Nom luth    |               | Sources luth    | Schulze 6e choeur G & A |
|             |               | 15-D-LEm 26     |                         |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                     |                   |           |    |       |     |                   |
|------------|---------------------|-------------------|-----------|----|-------|-----|-------------------|
| Tab > 5 ch | <b>defde [dccb]</b> | Luth defde [dccb] | Lt Chöre  | 10 | 6=F   | 6=A | e' cis' a e cis A |
| Tab 1er-5e |                     | Viole defde       | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B | f' d' b f d B     |
| Tab 1er-4e |                     | Guitare           | Typ       |    | 6=G   | 6=H |                   |
|            |                     | Mandore           | Mandore   |    | 6=As  |     |                   |
| Somme      | 19                  |                   |           |    |       |     |                   |
| Ambitus    | 8+5                 |                   |           |    |       |     |                   |

|   |                        |  |                                |
|---|------------------------|--|--------------------------------|
| <b>LUTH</b>   | <b>Goy</b> 11          | <b>Radke</b> 15/23   | <b>Rave</b> 14/22              |
|   | <b>Goy 6e choeur</b> B | <b>Radke 6e choeur</b> B/A   | <b>Rave 6e choeur</b> B/A      |
|   | <b>Tonalités Goy</b> B |  | <b>Schulze-Kurz</b> 15         |
| <b>Nom luth</b>                                       |                        | <b>Sources luth</b>  | <b>Schulze 6e choeur</b> G & B |
| "ton des trompettes" (F-Pn Vm7 370, f.200)            |                        | 12-Panmure 5; 27-Reymes  |                                |
| "ton des Archanges" (F-AIXméj Ms. Rés. 17, Fol. 116v) |                        | Weil der "ton des trompettes" (F-Pn Vm7 370, f.200) resp. "ton des Archanges" (F-AIXméj Ms. Rés. 17, Fol. 116v) normalerweise eine Variante des "nouveau accord ordinaire" (d-Moll-Stimmung ist, werden nur diejenigen Stücke in der vorliegenden Zusammenstellung (inkl. Datenbank_PAN) aufgeführt, die zeitlich sicher VOR das Auftreten des NAO (d-Moll-Stimmung) fallen.<br><i>(Angaben in SK 5-D-LEm 26 &amp; 30-Rettenwert sind falsch.)</i> |                                |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |               |           |    |       |     |                  |
|------------|--------------------------------------|---------------|-----------|----|-------|-----|------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="defdf ["/> | Luth defdf [  | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A | f' d' b f d A    |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole         | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                  |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare defd- | Typ       |    | 6=G   | 6=H | es' c' as es c G |
| Somme      | 20                                   | Mandore       | Mandore   |    | 6=As  |     |                  |
| Ambitus    | 8+6k                                 |               |           |    |       |     |                  |

|             |               |                                    |                         |
|-------------|---------------|------------------------------------|-------------------------|
| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>                       | <b>Rave</b>             |
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur                    | Rave 6e choeur          |
|             | Tonalités Goy |                                    | Schulze-Kurz 27         |
| Nom luth    |               | Sources luth                       | Schulze 6e choeur G & A |
|             |               | Ms. Burwell Tutor (GB-Lam Ms. 614) |                         |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |         |         |           |    |       |                     |
|------------|--------------------------------------|---------|---------|-----------|----|-------|---------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dfded ["/> | Luth    | dfded [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A                 |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole   |         | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare |         | Typ       |    | 6=G   | 6=H f' d' a fis d H |
| Somme      | 18                                   | Mandore |         | Mandore   |    | 6=As  |                     |
| Ambitus    | 8+5v                                 |         |         |           |    |       |                     |

|             |               |                   |                     |
|-------------|---------------|-------------------|---------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy           | Radke 18          | Rave 17             |
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur H | Rave 6e choeur H    |
|             | Tonalités Goy |                   | Schulze-Kurz        |
| Nom luth    |               | Sources luth      | Schulze 6e choeur H |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |              |           |    |       |     |                 |
|------------|--------------------------------------|--------------|-----------|----|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dfdef ["/> | Luth dfdef [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A | f' d' a fis d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole        | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare      | Typ       |    | 6=G   | 6=H | es' c' g e c G  |
| Somme      | 20                                   | Mandore      | Mandore   |    | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+6k                                 |              |           |    |       |     |                 |

|             |               |                        |    |                   |       |
|-------------|---------------|------------------------|----|-------------------|-------|
| <b>LUTH</b> | Goy           | Radke                  | 17 | Rave              | 16    |
| Nom luth    | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur        | A  | Rave 6e choeur    | A     |
|             | Tonalités Goy | Sources luth           |    | Schulze-Kurz      | 30    |
|             |               | Ms. Prag IV.E.36 SK-51 |    | Schulze 6e choeur | G & A |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72  
Comprehensive list  
Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare  
Guitare concret  
Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |              |           |    |       |                   |
|------------|--------------------------------------|--------------|-----------|----|-------|-------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dfede ["/> | Luth dfede [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A               |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole        | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B f' d' a f d B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare      | Typ       |    | 6=G   | 6=H               |
| Somme      | 19                                   | Mandore      | Mandore   |    | 6=As  | es' c' g es c As  |
| Ambitus    | 8+5                                  |              |           |    |       |                   |

|             |                 |  |                          |
|-------------|-----------------|--|--------------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy autr.       | Radke 14   | Rave 13                  |
|             | Goy 6e choeur B | Radke 6e choeur B  | Rave 6e choeur B         |
|             | Tonalités Goy   |  | Schulze-Kurz 24          |
| Nom luth    |                 | Sources luth   | Schulze 6e choeur As & B |
| Ton Mercure |                 | 3-D-B 40068; 10-D-Do 1214.1 (seulement diagramme); 16-Botnia; 32-ROu 54; Reusner 1667; Reusner 1676; D-ROu XVII-18.52-2; D-LEm Ms. II.6.24; D-B 40601; D-DS 1655; A-KR L 79; S-LU 37; F-Pn Vm7 6212; F-AIXm 17; F-Pn Rés 1110; D-SWI 641 |                          |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72

Comprehensive list

Nom viole

  
  
  

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare

Guitare concret

Nom guitare

  
  
  

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

  
  
  

Sources mandore



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |               |           |    |       |                |
|------------|--------------------------------------|---------------|-----------|----|-------|----------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="dfedg ["/> | Luth dfedg [  | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A            |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole         | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B            |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare dfed- | Typ       |    | 6=G   | 6=H            |
| Somme      | 21                                   | Mandore       | Mandore   |    | 6=As  | f' d' a f d As |
| Ambitus    | 8+6g                                 |               |           |    |       |                |

|                 |                      |                                    |                             |
|-----------------|----------------------|------------------------------------|-----------------------------|
| <b>LUTH</b>     | <b>Goy</b>           | <b>Radke 13</b>                    | <b>Rave 12</b>              |
|                 | <b>Goy 6e choeur</b> | <b>Radke 6e choeur As</b>          | <b>Rave 6e choeur As</b>    |
|                 | <b>Tonalités Goy</b> |                                    | <b>Schulze-Kurz</b>         |
| <b>Nom luth</b> |                      | <b>Sources luth</b>                | <b>Schulze 6e choeur As</b> |
|                 |                      | S-Uu Imhs 20:13; D-LEm Ms. II.6.24 |                             |

|                      |
|----------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>     |
| Traficante LYRA 72   |
| Comprehensive list   |
| <b>Nom viole</b>     |
|                      |
|                      |
| <b>Sources viole</b> |
|                      |
|                      |

|                        |
|------------------------|
| <b>GUITARE</b>         |
| Accord guitare         |
| Guitare concret        |
| <b>Nom guitare</b>     |
|                        |
|                        |
| <b>Sources guitare</b> |
|                        |
|                        |

|                        |
|------------------------|
| <b>MANDORE</b>         |
|                        |
| <b>Nom mandore</b>     |
|                        |
|                        |
| <b>Sources mandore</b> |
|                        |
|                        |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |              |           |    |                   |              |
|------------|--------------------------------------|--------------|-----------|----|-------------------|--------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ededf ["/> | Luth ededf [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F               | 6=A e'c'afdA |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole ededf  | Typ Viole |    | 6=Ges             | 6=B          |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare      | Typ       |    | 6=G d' b g es c G | 6=H          |
| Somme      | 19                                   | Mandore      | Mandore   |    | 6=As              |              |
| Ambitus    | 8+5                                  |              |           |    |                   |              |

|             |                 |   |                         |
|-------------|-----------------|---|-------------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy autr.       | Radke 21                                      | Rave 20                 |
|             | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur A                             | Rave 6e choeur A        |
|             | Tonalités Goy   |   | Schulze-Kurz 25         |
| Nom luth    |                 | Sources luth                                  | Schulze 6e choeur G & A |
|             |                 | 32-D-ROu 54; Reusner 1676; A-KR 79; F-Pn 6212 |                         |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72  
Comprehensive list  
Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare  
Guitare concret  
Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                     |                    |           |    |       |     |                 |
|------------|---------------------|--------------------|-----------|----|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <b>edef</b> [cbccc] | Luth edeff [cbccc] | Lt Chöre  | 11 | 6=F   | 6=A | fis' d' h g d A |
| Tab 1er-5e |                     | Viole edeff        | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e |                     | Guitare            | Typ       |    | 6=G   | 6=H | e' c' a f c G   |
| Somme      | 21                  | Mandore            | Mandore   |    | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+6g                |                    |           |    |       |     |                 |

|             |               |    |                 |       |                   |    |
|-------------|---------------|----|-----------------|-------|-------------------|----|
| <b>LUTH</b> | Goy           | 2d | Radke           | 08    | Rave              | 08 |
|             | Goy 6e choeur | A  | Radke 6e choeur | G & A | Rave 6e choeur    | G  |
|             | Tonalités Goy | G  |                 |       | Schulze-Kurz      | 12 |
| Nom luth    |               |    | Sources luth    |       | Schulze 6e choeur |    |
|             |               |    | 38-CH-Zz 907    |       |                   |    |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72

Comprehensive list

Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare

Guitare concret

Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |  |                   |           |    |                   |                     |
|------------|--|-------------------|-----------|----|-------------------|---------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="edef [ccbc]"/> | Luth edeff [ccbc] | Lt Chöre  | 10 | 6=F               | 6=A fis' d' h g d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                     | Viole edeff       | Typ Viole |    | 6=Ges             | 6=B                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                     | Guitare           | Typ       |    | 6=G e' c' a f c G | 6=H                 |
| Somme      | 21                                       | Mandore           | Mandore   |    | 6=As              |                     |
| Ambitus    | 8+6g                                     |                   |           |    |                   |                     |

|             |                 |  |                   |
|-------------|-----------------|--|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 2b          | Radke 08   | Rave 08           |
|             | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur G & A  | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy a |  | Schulze-Kurz 12   |
| Nom luth    |                 | Sources luth   | Schulze 6e choeur |
|             |                 | 2-CH-Bu 53;12-Panmure 5; 30-Rettenwert; 37-Werl; 43-Ballard 1631 |                   |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
| <br><br><br>       |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
| <br><br><br>    |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
| <br><br><br>    |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |                   |           |    |                   |                     |
|------------|---|-------------------|-----------|----|-------------------|---------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="edeff [ccbe]"/> | Luth edeff [ccbe] | Lt Chöre  | 10 | 6=F               | 6=A fis' d' h g d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                      | Viole edeff       | Typ Viole |    | 6=Ges             | 6=B                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                      | Guitare           | Typ       |    | 6=G e' c' a f c G | 6=H                 |
| Somme      | 21  | Mandore           | Mandore   |    | 6=As              |                     |
| Ambitus    | 8+6g                                      |                   |           |    |                   |                     |

|                 |                       |                   |                 |
|-----------------|-----------------------|-------------------|-----------------|
| <b>LUTH</b>     | Goy 2c                | Radke 08          | Rave 08         |
| Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur G & A | Rave 6e choeur G  | Schulze-Kurz 12 |
| Tonalités Goy C | Sources luth          | Schulze 6e choeur |                 |
| Nom luth        | 46-Ballard 1638       |                   |                 |

|                      |
|----------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>     |
| Traficante LYRA 72   |
| Comprehensive list   |
| Nom viole            |
| <br><br><br><br><br> |
| Sources viole        |

|                      |
|----------------------|
| <b>GUITARE</b>       |
| Accord guitare       |
| Guitare concret      |
| Nom guitare          |
| <br><br><br><br><br> |
| Sources guitare      |

|                      |
|----------------------|
| <b>MANDORE</b>       |
| Nom mandore          |
| <br><br><br><br><br> |
| Sources mandore      |



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |                   |           |    |       |     |                   |
|------------|---|-------------------|-----------|----|-------|-----|-------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="edfef [cbcc]"/> | Luth edfef [cbcc] | Lt Chöre  | 10 | 6=F   | 6=A | fis' d' h fis d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                      | Viole             | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                   |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                      | Guitare           | Typ       |    | 6=G   | 6=H | e' c' a e c G     |
| Somme      | 21  | Mandore           | Mandore   |    | 6=As  |     |                   |
| Ambitus    | 8+6g                                      |                   |           |    |       |     |                   |

|             |                 |                           |                   |
|-------------|-----------------|---------------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 8a          | Radke                     | Rave              |
|             | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur           | Rave 6e choeur    |
|             | Tonalités Goy h |                           | Schulze-Kurz 9    |
| Nom luth    |                 | Sources luth<br>27-Reymes | Schulze 6e choeur |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |                   |           |    |       |     |                   |
|------------|---|-------------------|-----------|----|-------|-----|-------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="edfef [dccd]"/> | Luth edfef [dccd] | Lt Chöre  | 10 | 6=F   | 6=A | fis' d' h fis d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                      | Viole             | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                   |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                      | Guitare           | Typ       |    | 6=G   | 6=H | e' c' a e c G     |
| Somme      | 21  | Mandore           | Mandore   |    | 6=As  |     |                   |
| Ambitus    | 8+6g                                      |                   |           |    |       |     |                   |

|             |                                       |                               |   |
|-------------|---------------------------------------|-------------------------------|---|
| <b>LUTH</b> | Goy 8b                                | Radke                         | Rave  |
| Nom luth    | Goy 6e choeur A<br>Tonalités Goy BDGh | Radke 6e choeur               | Rave 6e choeur<br>Schulze-Kurz 9<br>Schulze 6e choeur |
|             |                                       | Sources luth<br>9-US-Cn 7.Q.5 |   |

|   |
|---|
| <b>LYRA VIOL</b>                                      |
| Traficante LYRA 72<br>Comprehensive list<br>Nom viole |
| Sources viole   |

|  |
|--|
| <b>GUITARE</b>                                   |
| Accord guitare<br>Guitare concret<br>Nom guitare |
| Sources guitare                                  |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |               |           |    |       |     |                   |
|------------|--------------------------------------|---------------|-----------|----|-------|-----|-------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="efded ["/> | Luth efded [  | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A | e' c' g e c A     |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole         | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                   |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare efde- | Typ       |    | 6=G   | 6=H | fis' d' a fis d H |
| Somme      | 19                                   | Mandore       | Mandore   |    | 6=As  |     |                   |
| Ambitus    | 8+5                                  |               |           |    |       |     |                   |

|             |               |                                   |                         |
|-------------|---------------|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>                      | <b>Rave</b>             |
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur                   | Rave 6e choeur          |
|             | Tonalités Goy |                                   | Schulze-Kurz 21         |
| Nom luth    |               | Sources luth                      | Schulze 6e choeur A & H |
|             |               | Ms. Stobaeus SK-25; Kremberg 1689 |                         |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                                 |
|---------------------------------|
| <b>GUITARE</b>                  |
| Accord guitare efde             |
| Guitare concret cis' a e cis' a |
| Nom guitare                     |
|                                 |
|                                 |
| Sources guitare                 |
| Granata 1659, Bottazzari 1663   |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |              |           |    |       |     |                   |
|------------|--------------------------------------|--------------|-----------|----|-------|-----|-------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="efdef ["/> | Luth efdef [ | Lt Chöre  | 10 | 6=F   | 6=A | fis' d' a fis d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole efdef  | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                   |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare      | Typ       |    | 6=G   | 6=H | e' c' g e c G     |
| Somme      | 21                                   | Mandore      | Mandore   |    | 6=As  |     |                   |
| Ambitus    | 8+6g                                 |              |           |    |       |     |                   |

|   |                 |  |                         |
|---|-----------------|--|-------------------------|
| <b>LUTH</b>                             | Goy autr.       | Radke 19   | Rave 18                 |
|   | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur A  | Rave 6e choeur A        |
|   | Tonalités Goy   |  | Schulze-Kurz 20         |
| Nom luth                                |                 | Sources luth   | Schulze 6e choeur G & A |
| Accord new beduhr / Ton Bécarre enrhumé |                 | 1-Balcarres LB; 3-D-B 40068; 4-Gehema; 28-Keller; 32-D-ROu 54; 37-Werl; Ms. Burwell Tutor (GB-Lam Ms. 614); Ms. Stobaeus SK-25; Ms. Prag IV.E.36 SK-51; Salmon 1672; GB-En Ms. nnnn Panmure 4; A-KR L 77; F-Pn Rés 1110; D-SWI 641; GB-Lbl Sloane 2923 |                         |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|              |          |              |           |    |       |     |
|--------------|----------|--------------|-----------|----|-------|-----|
| Tab > 5 ch   | efdeh [  | Luth efdeh [ | Lt Chöre  | 10 | 6=F   | 6=A |
| Tab 1er-5e   |          | Viole efdeh  | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |
| Tab 1er-4e   |          | Guitare      | Typ       |    | 6=G   | 6=H |
|              | Somme 23 | Mandore      | Mandore   |    | 6=As  |     |
| Ambitus 8+7g |          |              |           |    |       |     |

|             |                 |   |                   |
|-------------|-----------------|---|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy autr.       | Radke 20  | Rave 19           |
|             | Goy 6e choeur G | Radke 6e choeur G                                   | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy   |   | Schulze-Kurz 16   |
| Nom luth    |                 | Sources luth  | Schulze 6e choeur |
|             |                 | 30-Rettenwert; D-B 40165 SK-17; Ms. Haslemere SK-16 |                   |

|  |
|--|
| <b>LYRA VIOL</b>                         |
| Traficante LYRA 72                       |
| Comprehensive list                       |
| Nom viole                                |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources viole                            |

|  |
|--|
| <b>GUITARE</b>                           |
| Accord guitare                           |
| Guitare concret                          |
| Nom guitare                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources guitare                          |

|  |
|--|
| <b>MANDORE</b>                           |
| Nom mandore                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources mandore                          |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                       |              |           |    |       |     |                 |
|------------|---------------------------------------|--------------|-----------|----|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <b>efedf</b> [ <input type="text"/> ] | Luth efedf [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A | fis' d' a f d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                  | Viole        | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                  | Guitare      | Typ       |    | 6=G   | 6=H | e' c' g es c G  |
| Somme      | 21                                    | Mandore      | Mandore   |    | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+6g                                  |              |           |    |       |     |                 |

| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>         | <b>Rave</b>             |
|-------------|---------------|----------------------|-------------------------|
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur      | Rave 6e choeur          |
|             | Tonalités Goy |                      | Schulze-Kurz 23         |
| Nom luth    |               | Sources luth         | Schulze 6e choeur G & A |
|             |               | 37-Werl; Salmon 1672 |                         |

| <b>LYRA VIOL</b>     |
|----------------------|
| Traficante LYRA 72   |
| Comprehensive list   |
| Nom viole            |
| <br><br><br><br><br> |
| Sources viole        |

| <b>GUITARE</b>       |
|----------------------|
| Accord guitare       |
| Guitare concret      |
| Nom guitare          |
| <br><br><br><br><br> |
| Sources guitare      |

| <b>MANDORE</b>       |
|----------------------|
| Nom mandore          |
| <br><br><br><br><br> |
| Sources mandore      |



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                       |                     |             |    |       |     |               |
|------------|-----------------------|---------------------|-------------|----|-------|-----|---------------|
| Tab > 5 ch | <b>fdeff [cbcccb]</b> | Luth fdeff [cbcccb] | Lt Chöre    | 12 | 6=F   | 6=A | g' d' h g d A |
| Tab 1er-5e |                       | Viole               | Typ Viole   |    | 6=Ges | 6=B |               |
| Tab 1er-4e |                       | Guitare fdef-       | Typ Mandore |    | 6=G   | 6=H | f' c' a f c G |
| Somme      | 22                    | Mandore             |             |    | 6=As  |     |               |
| Ambitus    | 8+7k                  |                     |             |    |       |     |               |

|             |                 |                       |                   |
|-------------|-----------------|-----------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 1c          | Radke 06              | Rave 06           |
|             | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur G & A | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy G |                       | Schulze-Kurz 10   |
| Nom luth    |                 | Sources luth          | Schulze 6e choeur |
|             |                 | 18-Pickering          |                   |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
| Sources viole      |

|   |
|---|
| <b>GUITARE</b>                            |
| Accord guitare                            |
| Guitare concret d' a fis d' a             |
| Nom guitare                               |
|   |
| Sources guitare                           |
| GB-Ob C 94, Granata 1659, Bottazzari 1663 |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |                   |             |    |       |     |               |
|------------|---|-------------------|-------------|----|-------|-----|---------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="fdeff [ccbe]"/> | Luth fdeff [ccbe] | Lt Chöre    | 10 | 6=F   | 6=A | g' d' h g d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                      | Viole             | Typ Viole   |    | 6=Ges | 6=B |               |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                      | Guitare fdef-     | Typ Mandore |    | 6=G   | 6=H | f' c' a f c G |
| Somme      | 22  | Mandore           |             |    | 6=As  |     |               |
| Ambitus    | 8+7k                                      |                   |             |    |       |     |               |

|             |                 |                       |                   |
|-------------|-----------------|-----------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy 1b          | Radke 06              | Rave 06           |
| Nom luth    | Goy 6e choeur A | Radke 6e choeur G & A | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy C | Sources luth          | Schulze-Kurz 10   |
|             |                 | 37-Werl               | Schulze 6e choeur |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
| Sources viole      |

|   |
|---|
| <b>GUITARE</b>                            |
| Accord guitare                            |
| Guitare concret d' a fis d' a             |
| Nom guitare                               |
| Sources guitare                           |
| GB-Ob C 94, Granata 1659, Bottazzari 1663 |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |              |           |    |       |     |
|------------|--------------------------------------|--------------|-----------|----|-------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="fedef ["/> | Luth fedef [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole fedef  | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare      | Typ       |    | 6=G   | 6=H |
| Somme      | 21                                   | Mandore      | Mandore   |    | 6=As  |     |
| Ambitus    | 8+6g                                 |              |           |    |       |     |

|             |                 |   |                   |
|-------------|-----------------|---|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy autr.       | Radke 05  | Rave 05           |
|             | Goy 6e choeur G | Radke 6e choeur G   | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy   |   | Schulze-Kurz 7    |
|             | Nom luth        | Sources luth<br>30-Rettenwert; Melii 1616 SK-07; Ms. Schele SK-08 | Schulze 6e choeur |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72

Comprehensive list

Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare

Guitare concret

Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |   |                   |           |    |                    |                   |
|------------|---|-------------------|-----------|----|--------------------|-------------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="fedff [cccb]"/> | Luth fedff [cccb] | Lt Chöre  | 10 | 6=F                | 6=A g' d' b g d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                      | Viole             | Typ Viole |    | 6=Ges              | 6=B               |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                      | Guitare           | Typ       |    | 6=G f' c' as f c G | 6=H               |
| Somme      | 22  | Mandore           | Mandore   |    | 6=As               |                   |
| Ambitus    | 8+7k                                      |                   |           |    |                    |                   |

|   |               |     |   |       |                   |    |
|---|---------------|-----|---|-------|-------------------|----|
| <b>LUTH</b>   | Goy           | 5   | Radke   | 07    | Rave              | 07 |
|   | Goy 6e choeur | A   | Radke 6e choeur   | G & A | Rave 6e choeur    | G  |
|   | Tonalités Goy | g B |   |       | Schulze-Kurz      | 11 |
| Nom luth  |               |     | Sources luth  |       | Schulze 6e choeur |    |
| Ton de la Harpe par b mol, Ton de la harpe par b (34-D-Us 132, S. 66 und IVv) |               |     | 2-CH-Bu 53; 5-CH-BEsa 123; 9-US-Cn 7.Q.5; 15-D-LEm 26; 18-Pickering; 27-Reymes; |       |                   |    |
| Ton de la harpe par b mol (2-CH-Bu 53, Fol. 25v)                              |               |     | 30-Rettenwert; 34-D-Us 132; 35-Thynne; 36-Board; 40-Swan                        |       |                   |    |
| Harpe-way, Tuning flat-way or Lawrence (18-Pickering, Fol. 44)                |               |     |   |       |                   |    |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72

Comprehensive list

Nom viole

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare

Guitare concret

Nom guitare

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  

Sources mandore



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                       |              |           |    |       |                |
|------------|---------------------------------------|--------------|-----------|----|-------|----------------|
| Tab > 5 ch | <b>fefhc</b> [ <input type="text"/> ] | Luth fefhc [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A            |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                  | Viole        | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B            |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                  | Guitare      | Typ       |    | 6=G   | 6=H            |
|            | Somme 23                              | Mandore      | Mandore   |    | 6=As  | g' d' b f B As |
| Ambitus    | 8+7g                                  |              |           |    |       |                |

|             |                 |   |                   |
|-------------|-----------------|---|-------------------|
| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>      | <b>Radke</b>  | <b>Rave</b>       |
|             | Goy 6e choeur G | Radke 6e choeur                                     | Rave 6e choeur    |
|             | Tonalités Goy   |   | Schulze-Kurz 5    |
| Nom luth    |                 | Sources luth  | Schulze 6e choeur |
|             |                 | Danyel Songs 1606 SK-05; Ms. Cosens LB (GB-Cu 3056) |                   |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72

Comprehensive list

Nom viole

  
  
  
  

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare

Guitare concret

Nom guitare

  
  
  
  

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

  
  
  
  

Sources mandore



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |              |           |    |       |               |     |
|------------|--------------------------------------|--------------|-----------|----|-------|---------------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="fefhf ["/> | Luth fefhf [ | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | g' d' b f B F | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole fefhf  | Typ Viole |    | 6=Ges |               | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare      | Typ       |    | 6=G   |               | 6=H |
| Somme      | 26                                   | Mandore      | Mandore   |    | 6=As  |               |     |
| Ambitus    | 8+9g                                 |              |           |    |       |               |     |

|             |                   |   |                   |
|-------------|-------------------|---|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy autr.         | Radke 03  | Rave 03           |
|             | Goy 6e choeur F/D | Radke 6e choeur F   | Rave 6e choeur F  |
|             | Tonalités Goy     |   | Schulze-Kurz 4    |
| Nom luth    |                   | Sources luth  | Schulze 6e choeur |
|             |                   | 30-Rettenwert; Besard Thesaurus 1603 SK-03; D-B 40165 SK-17; Ms. Hainhofer SK-04; Ms. Haslemere SK-16 |                   |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72  
Comprehensive list  
Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare  
Guitare concret  
Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |               |           |    |       |     |
|------------|--------------------------------------|---------------|-----------|----|-------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ffchf ["/> | Luth ffchf [  | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole         | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare ffch- | Typ       |    | 6=G   | 6=H |
|            |                                      | Mandore       | Mandore   |    | 6=As  |     |
| Somme      | 24                                   |               |           |    |       |     |
| Ambitus    | 8+8                                  |               |           |    |       |     |

|             |                 |                       |                   |
|-------------|-----------------|-----------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy autr.       | Radke 04              | Rave 04           |
|             | Goy 6e choeur G | Radke 6e choeur G     | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy   |                       | Schulze-Kurz 6    |
| Nom luth    |                 | Sources luth          | Schulze 6e choeur |
|             |                 | Ms. Montbuysson SK-06 |                   |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72  
Comprehensive list  
Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare  
Guitare concret  
Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                    |              |           |   |       |     |                 |
|------------|------------------------------------|--------------|-----------|---|-------|-----|-----------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ffdef"/> | Luth ffdef [ | Lt Chöre  | 6 | 6=F   | 6=A | g' d' a fis d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>               | Viole ffdef  | Typ Viole |   | 6=Ges | 6=B |                 |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>               | Guitare      | Typ       |   | 6=G   | 6=H | a' e' h gis e H |
| Somme      | 22                                 | Mandore      | Mandore   |   | 6=As  |     |                 |
| Ambitus    | 8+7k                               |              |           |   |       |     |                 |

| <b>LUTH</b>   | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>                                 | <b>Rave</b>       |
|---|---------------|--|-------------------|
|   | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur                              | Rave 6e choeur    |
|   | Tonalités Goy |  | Schulze-Kurz      |
| Nom luth  |               | Sources luth                                 | Schulze 6e choeur |
| Leyrer zug (W.Heckel, Tenor Lautten Buch 1556, S. 168 ff) |               | W.Heckel, Tenor Lautten Buch 1556, S. 168 ff |                   |

| <b>LYRA VIOL</b>   |
|--------------------|
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

| <b>GUITARE</b>  |
|-----------------|
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

| <b>MANDORE</b>  |
|-----------------|
|                 |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                    |             |           |    |       |     |               |
|------------|------------------------------------|-------------|-----------|----|-------|-----|---------------|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ffeff"/> | Luth ffeff  | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A | a' e' h g d A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>               | Viole ffeff | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |               |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>               | Guitare     | Typ       |    | 6=G   | 6=H | g' d' a f c G |
| Somme      | 24                                 | Mandore     | Mandore   |    | 6=As  |     |               |
| Ambitus    | 8+8                                |             |           |    |       |     |               |

|             |                 |   |                   |
|-------------|-----------------|---|-------------------|
| <b>LUTH</b> | Goy autr.       | Radke 01  | Rave 01           |
|             | Goy 6e choeur G | Radke 6e choeur G & A   | Rave 6e choeur G  |
|             | Tonalités Goy   |   | Schulze-Kurz 1    |
| Nom luth    |                 | Sources luth  | Schulze 6e choeur |
| Vieil ton   |                 | (dès 1600:) 2-CH-Bu 53; 7-GB-Ctc O.16.2; 9-US-Cn 7.Q.5; 13-Wemyss; 14-A-KR 81; 17-M.L.; 18-Pickering; 24-D-Ngm 8; 30-Rettenwert; 36-Board; 37-Werl; 45-Mersenne 1636-I; Besard Thesaurus 1603 SK-03; Danyel Songs 1606 SK-05 SK-05; Francisque 1600 SK-01 SK-01; Gianoncelli SK-35 Il Liuto 1650 SK-35; Hove Florida 1601 SK-02; Kircher Musurgia 1650; Maynard Wonders 1611; Ms. Cosens LB (GB-Cu 3056) ; Ms. Hainhofer SK-04; Ms. Haslemere SK-16; Ms. Schele SK-08; Ms. Stobaeus SK-25 |                   |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                    |              |           |   |       |     |
|------------|------------------------------------|--------------|-----------|---|-------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ffeff"/> | Luth ffefff  | Lt Chöre  | 7 | 6=F   | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>               | Viole ffefff | Typ Viole |   | 6=Ges | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>               | Guitare      | Typ       |   | 6=G   | 6=H |
| Somme      | 24                                 | Mandore      | Mandore   |   | 6=As  |     |
| Ambitus    | 8+8                                |              |           |   |       |     |

|                |               |                 |                   |
|----------------|---------------|-----------------|-------------------|
| <b>LUTH</b>    | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>    | <b>Rave</b>       |
|                | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur | Rave 6e choeur    |
|                | Tonalités Goy |                 | Schulze-Kurz      |
| Nom luth       |               | Sources luth    | Schulze 6e choeur |
| Vieil ton 7ch. |               |                 |                   |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |



**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                    |               |           |   |       |            |     |
|------------|------------------------------------|---------------|-----------|---|-------|------------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ffefh"/> | Luth ffe fh [ | Lt Chöre  | 6 | 6=F   | g'd'af c F | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>               | Viole ffe fh  | Typ Viole |   | 6=Ges |            | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>               | Guitare       | Typ       |   | 6=G   |            | 6=H |
| Somme      | 26                                 | Mandore       | Mandore   |   | 6=As  |            |     |
| Ambitus    | 8+9g                               |               |           |   |       |            |     |

|             |               |                             |                     |
|-------------|---------------|-----------------------------|---------------------|
| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>                | <b>Rave</b>         |
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur             | Rave 6e choeur      |
|             | Tonalités Goy |                             | Schulze-Kurz 2      |
| Nom luth    |               | Sources luth                | Schulze 6e choeur F |
|             |               | Virdung 1511, Agricola 1545 |                     |

|  |
|--|
| <b>LYRA VIOL</b>                         |
| Traficante LYRA 72                       |
| Comprehensive list                       |
| Nom viole                                |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources viole                            |

|  |
|--|
| <b>GUITARE</b>                           |
| Accord guitare                           |
| Guitare concret                          |
| Nom guitare                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources guitare                          |

|  |
|--|
| <b>MANDORE</b>                           |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Nom mandore                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources mandore                          |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                    |            |           |   |       |     |
|------------|------------------------------------|------------|-----------|---|-------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ffghf"/> | Luth ffgfh | Lt Chöre  | 6 | 6=F   | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>               | Viole      | Typ Viole |   | 6=Ges | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>               | Guitare    | Typ       |   | 6=G   | 6=H |
| Somme      | 28                                 | Mandore    | Mandore   |   | 6=As  |     |
| Ambitus    | 8+8+3g                             |            |           |   |       |     |

|             |               |                      |                   |
|-------------|---------------|----------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>         | <b>Rave</b>       |
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur      | Rave 6e choeur    |
|             | Tonalités Goy |                      | Schulze-Kurz      |
| Nom luth    |               | Sources luth         | Schulze 6e choeur |
|             |               | Barberis 1549, n° 20 |                   |

|                    |
|--------------------|
| <b>LYRA VIOL</b>   |
| Traficante LYRA 72 |
| Comprehensive list |
| Nom viole          |
|                    |
|                    |
| Sources viole      |

|                 |
|-----------------|
| <b>GUITARE</b>  |
| Accord guitare  |
| Guitare concret |
| Nom guitare     |
|                 |
|                 |
| Sources guitare |

|                 |
|-----------------|
| <b>MANDORE</b>  |
|                 |
| Nom mandore     |
|                 |
|                 |
| Sources mandore |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                    |            |           |   |       |     |
|------------|------------------------------------|------------|-----------|---|-------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="ffhah"/> | Luth ffhah | Lt Chöre  | 6 | 6=F   | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>               | Viole      | Typ Viole |   | 6=Ges | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>               | Guitare    | Typ       |   | 6=G   | 6=H |
|            |                                    | Mandore    | Mandore   |   | 6=As  |     |
| Somme      | 17                                 |            |           |   |       |     |
| Ambitus    | 8+4                                |            |           |   |       |     |

| <b>LUTH</b>   | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>                       | <b>Rave</b>              |
|---|---------------|------------------------------------|--------------------------|
|   | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur                    | Rave 6e choeur           |
|   | Tonalités Goy |                                    | Schulze-Kurz             |
| <b>Nom luth</b>   |               | <b>Sources luth</b>                | <b>Schulze 6e choeur</b> |
| Juden Tantz (Newsidler 1544-2, fol. R iii verso)  |               | Newsidler 1544-2, fol. R iii verso |                          |
| Interpretation Podolksi: Zieh den 5.Chor und dessen Oktavsaiten so wie den 2. Chor.<br>Zieh den 4. Chor gleich hoch. Oktavsaiten zum 4. Chor muss dem 2. Chor, 4. Bund (= gis')<br>entsprechen.<br>Der 6. Chor wird nicht verwendet, aber als Oktave zum 1.Chor angenommen! |               |                                    |                          |

| <b>LYRA VIOL</b>     |
|----------------------|
| Traficante LYRA 72   |
| Comprehensive list   |
| <b>Nom viole</b>     |
|                      |
|                      |
|                      |
| <b>Sources viole</b> |

| <b>GUITARE</b>         |
|------------------------|
| Accord guitare         |
| Guitare concret        |
| <b>Nom guitare</b>     |
|                        |
|                        |
|                        |
| <b>Sources guitare</b> |

| <b>MANDORE</b>         |
|------------------------|
|                        |
|                        |
| <b>Nom mandore</b>     |
|                        |
|                        |
|                        |
| <b>Sources mandore</b> |

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                      |             |           |    |       |     |
|------------|--------------------------------------|-------------|-----------|----|-------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="fhcff ["/> | Luth fhcff  | Lt Chöre  | 22 | 6=F   | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>                 | Viole fhcff | Typ Viole |    | 6=Ges | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>                 | Guitare     | Typ       |    | 6=G   | 6=H |
| Somme      | 24                                   | Mandore     | Mandore   |    | 6=As  |     |
| Ambitus    | 8+8                                  |             |           |    |       |     |

|             |               |                              |                   |
|-------------|---------------|------------------------------|-------------------|
| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>                 | <b>Rave</b>       |
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur              | Rave 6e choeur    |
|             | Tonalités Goy |                              | Schulze-Kurz      |
| Nom luth    |               | Sources luth                 | Schulze 6e choeur |
|             |               | D-Kl 4° Mus. 108.1, fol. 19r |                   |

**LYRA VIOL**

Traficante LYRA 72

Comprehensive list

Nom viole

Sources viole

**GUITARE**

Accord guitare

Guitare concret

Nom guitare

Sources guitare

**MANDORE**

Nom mandore

Sources mandore

**Tableau de tous les accords du luth, de la viole de gambe, de la guitare et de la mandore du 17<sup>e</sup> siècle ;  
version provisoire**

|            |                                    |            |           |   |       |     |
|------------|------------------------------------|------------|-----------|---|-------|-----|
| Tab > 5 ch | <input type="text" value="fheff"/> | Luth fheff | Lt Chöre  | 6 | 6=F   | 6=A |
| Tab 1er-5e | <input type="text"/>               | Viole      | Typ Viole |   | 6=Ges | 6=B |
| Tab 1er-4e | <input type="text"/>               | Guitare    | Typ       |   | 6=G   | 6=H |
| Somme      | 26                                 | Mandore    | Mandore   |   | 6=As  |     |
| Ambitus    | 8+9g                               |            |           |   |       |     |

|             |               |  |                   |
|-------------|---------------|--|-------------------|
| <b>LUTH</b> | <b>Goy</b>    | <b>Radke</b>   | <b>Rave</b>       |
|             | Goy 6e choeur | Radke 6e choeur  | Rave 6e choeur    |
|             | Tonalités Goy |  | Schulze-Kurz      |
| Nom luth    |               | Sources luth   | Schulze 6e choeur |
|             |               | Barberis, Opera intitolata Contina, 1549, Fol. Ff iii: Fantasia discordata |                   |

|  |
|--|
| <b>LYRA VIOL</b>                         |
| Traficante LYRA 72                       |
| Comprehensive list                       |
| Nom viole                                |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources viole                            |

|  |
|--|
| <b>GUITARE</b>                           |
| Accord guitare                           |
| Guitare concret                          |
| Nom guitare                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources guitare                          |

|  |
|--|
| <b>MANDORE</b>                           |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Nom mandore                              |
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |
| Sources mandore                          |